

台船董座專訪「虧錢單 不接了」

109-05-04 蘋果日報



台船連虧4年，董事長鄭文隆嘆很難賺錢，董事會決定虧錢的單不接，改拼離岸風電業務。
資料照片

【林巧雁／台北報導】

擁有幾近半世紀歷史、台灣最大的造船公司台船，造船技術品質頻受國際肯定，英國皇家造船工程師學會RINA(Royal Institute of Naval Architects)出版的雜誌《世界名船錄》，連續多年封面選用台船建造的船，塗漆技術更受國際盛讚，然而國際風光的台船，在財務上卻連虧4年。

台船董事長鄭文隆接受《蘋果日報》專訪無奈地說：「國際船東都稱讚台船，台船技術很好卻沒辦法賺錢，很矛盾！」他分析台船的競爭力不夠，差了國際20%。主要原因是製造設備都來自於國際，戲稱是打「國際盃」，但是從國外進口成本太高，連佔成本三成的鋼板向中鋼買也比國外貴很多；但因反傾銷稅無法從海外進來，再加上人力成本，很難賺錢。

競爭力不夠 差了國際 20%

全球造船業自金融海嘯後不斷萎縮，從 2008 年 934 家至 2017 年 7 月只剩 350 家，去年剩下 300 家苦撐。台船的生產能量在全球市占僅 0.61%，中國、日本與韓國 3 個國家加起來市佔 9 成，中國與韓國各佔 35%。

他感嘆道，中國與韓國用政府力量補貼造船業，日本不滿向 WTO (World Trade Organization，國際貿易組織) 提告。反觀台灣的造船業很辛苦，一切要自己想辦法。

台船員工約 7~8 千人，正式員工 3 千多人，養活 8 千個家庭。台船就像一個造船的鋼鐵廠，但資本和中鋼卻是天差地遠，中鋼資本額逾 1500 億，台船只有 47 億，長期資本額太低是台船多年來的痛，台船造一艘船就要 30 億。

造船是「3D」 繪圖門檻高

鄭文隆以「3D (Dirty、Difficult、Dangerous；骯髒、辛苦、危險)」形容造船業，少子化的台灣，要招募願意動手幹粗活的新手不容易。為了降低虧損，台船董事會決定不要面子、虧錢的單不接，空出來的資源與人力朝離岸風電業務發展。

現在台船肩負國艦國造、離岸風電的兩大重要任務，離岸風電的業主是精明外商，國艦的主子是要作戰不馬虎的國防部，都是不容易的差事。國艦製造的技術比一般商船高出許多，商船只要畫 2000 張平面圖；國艦要畫 1 萬 8000 張圖，而且要畫 3D 立體透視圖。鄭文隆不諱言，不願意學習的員工只好淘汰。

【鄭文隆小檔案】

現職：台船董事長

出生：1952 年 8 月 3 日／68 歲

學歷：

- 美國華盛頓大學土木工程碩、博士
- 台灣大學土木工程學士

經歷：

- 台灣營建研究院董事長
- 高雄市政府副市長
- 公共工程委員會副主委
- 交通部國道新工局副局長、局長
- 台灣工業技術學院主秘、營建系主任

資料來源：《蘋果》採訪整理

